

**OLIMPIADA DE RELIGIE - CULTUL ORTODOX, clasele V-VIII**  
**Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București**

**Probă scrisă**  
**RELIGIE - CULTUL ORTODOX**  
**18 martie 2023**

**Clasa a VI-a**

- Timpul de lucru efectiv este de trei ore. Se acordă 10 puncte din oficiu.

**SUBIECTUL I**

**(30 puncte)**

Citește cu atenție textul următor:

*Și nimeni nu s-a suit în cer, decât Cel ce S-a coborât din cer, Fiul Omului, Care este în cer. (...) Ca tot cel ce crede în El să nu piară, ci să aibă viață veșnică.*

Ioan 3, 13,15

Pornind de la textul de mai sus, răspunde la următoarele cerințe:

1. Notează denumirea evenimentului biblic la care face referire textul.
2. Precizează data sărbătorii acestui eveniment biblic.
3. Transcrie fragmentul din text care ne arată consecința credinței.
4. Prezintă două argumente pentru care această sărbătoare domnească este foarte importantă.

**SUBIECTUL al II-lea**

**(20 puncte)**

Compune un text, de 10-15 rânduri, prin care să illustrezi ideea că *Botezul Domnului este o sărbătoare foarte importantă pentru creștini*, în care să folosești:

- două denumiri ale sărbătorii Botezului Domnului;
- locul în care s-a desfășurat evenimentul biblic;
- data la care este prăznuit Botezul Domnului.

**Notă!** Ordinea integrării cuvintelor/termenilor în cuprinsul textului este la alegere. Se punctează și respectarea limitei de spațiu.

**SUBIECTUL al III-lea**

**(40 puncte)**

Pornind de la textul următor:

*Cu fapta și cu cuvântul cinstește pe tatăl tău și pe mama ta, ca să-ți vină binecuvântare de la ei.* (Ecclesiasticul 3, 8),

redactează o compunere, de 25-30 de rânduri, cu titlul *Recunoștința, cheie a bucuriei în familie*, ilustrând recunoștința față de părinți.

În redactarea compunerii vei avea în vedere următoarele aspecte:

- a) virtutea recunoștinței;
- b) două exemple biblice de manifestare a recunoștinței pentru binele primit;
- c) două experiențe prin care ne manifestăm recunoștința față de părinți.

**Notă!** Se punctează și structurarea compoziției (introducere, cuprins, încheiere), înlănțuirea logică a ideilor, originalitatea lucrării, utilizarea adecvată a limbajului religios și respectarea limitei de spațiu.