

OLIMPIADA DE RELIGIE - CULTUL ORTODOX, clasele V-VIII
Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București

Probă scrisă
RELIGIE - CULTUL ORTODOX
18 martie 2023

Clasa a VII-a

- **Timpul de lucru efectiv este de trei ore. Se acordă 10 puncte din oficiu.**

SUBIECTUL I **(30 puncte)**

Citește cu atenție textul următor:

Și din cer, fără de veste, s-a făcut un vuet, ca de suflare de vânt ce vine repede, și a umplut toată casa unde ședeau ei. Și li s-au arătat, împărțite, limbi ca de foc, și au șezut pe fiecare din ei. Și s-au umplut toți de Duhul Sfânt și au început să vorbească în alte limbi, precum le dădea lor Duhul a grai.

Faptele Apostolilor 2, 2-4

Pornind de la textul de mai sus, rezolvă următoarele cerințe:

1. Precizează momentul la care face referire textul dat, explicând importanța acestuia în istoria creștinismului.
2. Explică, pe scurt, expresia: *Și s-au umplut toți de Duhul Sfânt.*
3. Prezintă un alt moment al arătării Sfântului Duh în lume.
4. Menționează scopul trimiterii Duhului Sfânt în lume.

SUBIECTUL al II-lea **(20 puncte)**

Alcătuiește un text, de 15-20 rânduri, cu titlul *Biserica, lăcaș de închinare* în care să folosești:

- două sensuri ale termenului *biserică*;
- numele vasului folosit pentru Taina Botezului;
- denumirea pentru peretele care desparte naosul de altar;
- numele obiectului așezat pe Sfânta Masă fără de care nu se poate săvârși Sfânta Liturghie;

Notă! Ordinea integrării cuvintelor/termenilor în cuprinsul textului este la alegere. Se punctează și respectarea limitei de spațiu.

SUBIECTUL al III-lea **(40 puncte)**

Pornind de la textul:

Dragostea este scara care îl ridică pe om la desăvârșire și-l arată cu adevărat chip și asemănare a lui Dumnezeu. (Dionisie Tasis, Sfântul Nectarie - Învățături alese),
redactează o compunere, de 1-2 pagini, în care să illustrezi modul în care putem ajunge la asemănarea cu Dumnezeu.

În elaborarea compunerii vei avea în vedere următoarele aspecte:

- a) sintagma *chipul lui Dumnezeu*;
- b) sintagma *asemănarea cu Dumnezeu*;
- c) viața omului pe pământ și viața veșnică;
- d) nevoia omului de creștere și împlinire spirituală.

Notă! Se punctează și structurarea compoziției (introducere, cuprins, încheiere), înlănțuirea logică a ideilor, originalitatea lucrării, utilizarea adecvată a limbajului religios și respectarea limitei de spațiu.