

OLIMPIADA DE RELIGIE - CULTUL ORTODOX, clasele IX-XII
Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București

Probă scrisă
RELIGIE - CULTUL ORTODOX
18 martie 2023

Clasa a IX-a

- Timpul de lucru efectiv este de trei ore. Se acordă 10 puncte din oficiu.

SUBIECTUL I **(30 puncte)**

Citește cu atenție textul următor:

Aduceți-vă aminte de mai-marii voștri, care v-au grăit vouă cuvântul lui Dumnezeu; priviți cu luare-aminte cum și-au încheiat viața și urmați-le credința.

Evrei 13, 7

Pornind de la textul de mai sus, răspunde la următoarele cerințe:

1. Precizează două motive pentru care sunt cinstiți sfinții.
2. Enumeră patru modalități de cinstire a sfinților.
3. Menționează patru categorii în care pot fi grupați sfinții.
4. Explică, în 8-10 rânduri, rolul sfinților în viața noastră.

SUBIECTUL al II-lea **(20 puncte)**

Realizează un text argumentativ, de 25-30 rânduri, în care să evidențiezi *importanța adorării lui Dumnezeu*.

În redactarea textului, vei avea în vedere:

- să respecti construcția unui text de tip argumentativ: structurarea ideilor în scris, utilizarea mijloacelor lingvistice adecvate exprimării unei opinii, respectarea limitei de spațiu;
- să elaborezi propria argumentare în concordanță cu tema dată: formularea propriei opinii față de ideea pe care o exprimă afirmația dată, enunțarea a două argumente adecvate și formularea unei concluzii pertinente.

SUBIECTUL al III-lea **(40 puncte)**

Pornind de la textul următor:

Și a zis Dumnezeu: „Să facem om după chipul și după asemănarea Noastră, ca să stăpânească peștii mării, păsările cerului, animalele domestice, toate vietățile ce se târăsc pe pământ și tot pământul!”

(Facerea 1, 26),

redactează un eseu, de 2-3 pagini, cu tema: *Chemarea omului spre asemănarea cu Dumnezeu*.

În elaborarea eseului vei avea în vedere următoarele aspecte:

- a) termenii *chip* și *asemănare*;
- b) treptele necesare pentru atingerea desăvârșirii creștine;
- c) importanța Bisericii în cadrul urcușului duhovnicesc al creștinului.

Notă! Se punctează și structurarea compoziției (introducere, cuprins, încheiere), înlănțuirea logică a ideilor, originalitatea lucrării, utilizarea adecvată a limbajului religios și citarea din Sfânta Scriptură și respectarea limitei de spațiu.